



Das «Podium» bittet ins TAK

Oboenmusik beim dritten Jubiläumskonzert

SCHAAN Bei der Sonntagsmatinee am 20. Februar um 11 Uhr gestalten Anna Kicker und ihre Klavierpartnerin Werke von Arnold, C. Ph. E. Bach und Antonio Pasculli.

Auch im 20. Jahr bieten die Podium-Konzerte musikalische Vormittage. Die dritte Matinee der Jubiläumssaison gestaltet Anna Kicker, die seit zwei Jahren bei Adrian Buzac am

Feldkircher Landeskonservatorium studiert. Am «prima la musica»-Wettbewerb liess sie in Vorarlberg wie auf Bundesebene aufhorchen. Auch bei Schweizer Musikwettbewerben war sie erfolgreich.

Anna Kicker hat eine erfahrene Duo-partnerin, Yukie Togashi aus Hiroshima. Sie ist seit 2009 Dozentin am Landeskonservatorium. Der ORF verpflichtete die gefragte Kammermusikpartnerin für Konzerte, Rundfunkaufnahmen und CD-Produktionen, darunter mehrere Uraufführungen von zeitgenössischen Werken mit dem Ensemble plus. Soloauftritte führten sie durch Europa und Asien.

Das Konzertprogramm von Anna Kicker und Yukie Togashi setzt auf reizvolle Kontraste. Mit Malcom Arnolds Sonatina stossen sie die Tür zur Musik des 20. Jahrhunderts auf, einen empfindsamen Kontrapunkt dazu setzt die Sonate in g-Moll Wq. 135 von Carl Philipp Emanuel Bach. «Amelia - un pensiero del Ballo in Maschera» ist eine Opernparaphrase von Antonio Pasculli.

Für alle Podium-Termine gilt das Corona-Schutzkonzept des TAK, um die Veranstaltung sicher und gemäss gesetzlichen Vorgaben durchzuführen. Der Eintritt ist frei. (pr)

Mehr dazu auf www.podium-konzerte.li.

ANZEIGE

PODIUM
konzerte 2022

im TAK Theater Liechtenstein

www.podium-konzerte.li

Anna Kicker (links) spielt beim Podium-Nachwuchswettbewerbskonzert am Sonntag im TAK mit der Oboe und wird von Yukie Togashi begleitet. (Foto: ZVG)