

Klavier auf dem TAK-Podium

Nachwuchswettbewerb beginnt mit Solorecital

Am Sonntagmorgen, 19. Januar, stellt sich um 11 Uhr Susanna Hanke zum Auftakt der diesjährigen Podium-Konzertreihe vor. Ihr Programm spannt den musikalischen Bogen von Beethoven über Mendelssohn Bartholdy bis Ginastera.

Musikfreunde wissen es: Kaum hat das neue Jahr begonnen, steht beim Podium-Wettbewerb der musikalische Nachwuchs im Mittelpunkt. In diesem Jahr beginnt Susanna Hanke den Konzertreigen. Mit neun Jahren kam die junge Pianistin zu Alesh Puhar an die Liechtensteinische Musikschule. Schon bald wirkte sie an Konzerten mit und liess bei Wettbewerben aufhorchen. Neben dem liechtensteinischen Ensemblewettbewerb nahm sie auch an internationalen Vergleichen erfolgreich teil, so am «Prima la musica», wo sie 2018 einen ersten Preis gewann. Jugendkurse



Susanna Hanke wird die Podium-Konzertreihe eröffnen.

Bild: zvg

bei Felix Urthaler und Meisterkurse bei Gerhard Vielhaber und Vassilia Efstathiadou gaben zusätzliche Impulse für ihre musikalische Ausbildung. Seit

Herbst 2017 studiert sie am Feldkircher Landeskonservatorium bei Gerhard Vielhaber und absolviert parallel das dortige Musikgymnasium. (Anzeige)