

Die Stars von morgen – Gitarrist Florian Bader

Vielsaitig Am 9. April treffen sich die Musikfreunde aus der Region um 11 Uhr zum Gitarrenkonzert. Auf dem Programm stehen Kompositionen von Villa-Lobos, Barrios Mangoré, Tárrega und Albéniz. Gestaltet werden sie von einem jungen Liechtensteiner Florian Bader.

Florian Bader? Der ist doch Rockmusiker, Mitglied der Liechtensteiner Bluesband Turpentine Moan! Dass der junge Gitarrist auch «anders» kann, hat er unter anderem bei Meisterkursen im Rahmen der Liechtensteinischen Gitarrentage (Ligita) und des Forums Gitarre in Wien

bewiesen. Nun stellt sich der Vaduzer dem kollegialen Wettstreit, mit dem das Podium unter dem Patronat IKH Erbprinzessin Sophie von und zu Liechtenstein seine musikalische Nachwuchsförderung betreibt. Auf dem Podium gilt es, die eigene Künstlerpersönlichkeit zu zeigen, unabhängig davon, welche Instrumente gespielt werden oder aus welcher Epoche die aufgeführten Werke stammen. So kann sich im 14. Podiumsjahr die Gitarre gleichberechtigt mit Klavier, Harfe, Saxofon und Violine hören lassen. Wer vor den Ohren der Jury besteht, gewinnt gleich doppelt: Statt Geldpreisen gibt es – selbstverständlich honorierte – Auftrittsmöglichkeiten zu gewinnen. Das «Podium zu Gast» präsentiert den musikalischen Nachwuchs aus der Region in der Region, unter anderem in Altersheimen und Krankenhäusern. So haben Musikfreunde, die nicht mehr mobil genug sind, um am Konzertleben teil zu nehmen, Gelegenheit, Stars von Morgen kennenzulernen.

Vielseitige Begabung

Florian Bader stammt aus Vaduz. An die Liechtensteinische Musikschule in Triesen kam er im Alter

von zehn Jahren, zunächst um das Trompetenspiel zu lernen. Später begann er, auch Stunden beim Gitarristen Manfred Strässer zu nehmen. Mehr und mehr wurde die Gitarre sein Hauptinstrument, bis er die Trompete endgültig zur Seite legte. 2015 ging Florian Bader an das Tiroler Landeskonservatorium in Innsbruck, um Gitarre bei Stefan Hackl zu studieren. Auch weiterhin nimmt er Unterricht an der Liechtensteinischen Musikschule, neben der Gitarre gilt sein Interesse nun auch dem Klavier. Hier ist sein Lehrer Alesh Puhar. Und dass der Blues mehr ist als nur Zeitvertreib, beweist Florian Bader als E-Gitarrist bei Turpentine Moan. (pd/red)

AUSBLICK

Am Sonntag, den 14. Mai, gestaltet Johanna Luise Zünd (Violine) gemeinsam mit dem Pianisten Philipp Heiss Werke von Wieniawski, Paganini, Händel, Rheinberger, Piazzolla, Massenet und Monti. Wie gewohnt bei freiem Eintritt, um 11 Uhr im TAK.



Florian Bader. (Foto: ZVG)

ANZEIGE

PODIUM
konzerTE **2017**
im TAK Theater Liechtenstein
www.podium-konzerte.li