

# Podium-Konzerte: Start am Sonntag

**Talent** Mit dem Beitrag des Trompeters Jakob Lampert findet am Sonntag (11 Uhr) der Auftakt zu den Podium-Konzerten 2015 im Vaduzer Rathausaal statt. Die Reihe soll heuer um Darbietungen in Spitälern, Schulen und Altersheimen ergänzt werden.

VON SEBASTIAN GOOP

Der künstlerische Leiter Graziano Mandozzi fasste im Rahmen einer Pressekonferenz vom Mittwoch trefend zusammen, was das Besondere an den Podium-Konzerten ist: «Aus einem Reservoir von Tausenden Musikschülern kristallisieren sich einige heraus, die wirklich gut sind. Einige von ihnen machen auf ihrem Weg hin zum Berufsmusiker bei uns einen Zwischenhalt.» Die Podium-Konzerte im Rathausaal, die unter dem Patronat von Erbprinzessin Sophie durchgeführt und von Gönnerin Lotte Schwarz grosszügig unterstützt werden, verfolgen das Ziel, den Preisträgern Förderungsmöglichkeiten, etwa in Form der Teilnahme an Meisterkursen, zu verschaffen. «Es geht auch um das Debütieren an sich bzw. das Sammeln von Auftrittserfahrungen vor Publikum», so Maestro Mandozzi. Nichts könne das Schwimmenlernen ersetzen, «ausser der Sprung ins Wasser».

## Win-win-Situation

Der Stunde der Wahrheit, also ihrem Vaduzer Publikum entgegentreten werden fünf junge Solisten ab kommendem Sonntag. Den Anfang macht dabei Jakob Lampert, dessen Instru-



Von links: Jakob Lampert (Trompete), Vanessa Klöpping (Klarinette), Graziano Mandozzi (künstlerische Leitung), Isabel Pfefferkorn (Mezzosopran), Matthias Kessler (Percussion). Auf dem Bild fehlt Teresa Wrann (Blockflöte). (Foto: Vollmar)

ment, die Trompete, erstmals in der Reihe vertreten sein wird. Lampert, der vom Pianisten Michal Miszkiel sowie von zwei Gästen - seiner Schwester Lea Maria Lampert (Fagott) und Fabio Devigili (Saxofon) - begleitet wird, bringt unter anderem Händels Suite in D-Dur und Haydns Trompetenkonzert in Es-Dur zu Gehör. Neu ist im Übrigen die Idee, die Reihe ganz im Sinne des «Live Music Now»-

Konzepts um Auftritte in Einrichtungen wie Spitälern, Schulen und Altersheimen zu ergänzen. Mandozzi, der am Mittwoch auch die Verdienste des abtretenden Jurymitglieds und grossen «Podium»-Förderers Josef Frommelt würdigte, verdeutlichte: «Die Schüler profitieren dabei von den Auftrittsmöglichkeiten; Spitalpatienten, Schülern und Senioren wird im Gegenzug eine Freude bereitet.»

## Daten und Solisten im Überblick (jeweils 11 Uhr)

- 8. Februar: Jakob Lampert (Trompete)
- 8. März: Vanessa Klöpping (Klarinette)
- 19. April: Mathias Kessler (Percussion)
- 3. Mai: Teresa Wrann (Blockflöte)
- 31. Mai: Isabel Pfefferkorn (Mezzosopran)
- 21. Juni: Preisverleihung / Abschlusskonzert

Programm: [www.podium-konzerte.li](http://www.podium-konzerte.li)

[www.volksblatt.li](http://www.volksblatt.li)