

Die Podium-Konzerte bitten zur Matinee in den Rathaussaal

VADUZ. Am Sonntag, 27. April, um 11 Uhr, dreht sich das Konzertprogramm um die Gitarre. Mit Ulrich Huemer aus Mauren ist diesmal ein junger Virtuose zu Gast, den Musikfreunde bereits von den Liechtensteiner Gitarrentagen in bester Erinnerung haben. Mit ihm gestalten die Geigerin Paula Huemer und der Cellist Moritz Huemer die Matinee.

Weitgespanntes Repertoire

Werke von Bach, Villa-Lobos, Cardoso, Pernambuco, Dyens, Koschkin und Giuliani hat Ulrich Huemer auf sein Programm gesetzt. Der junge Gitarrist, 2002 in Feldkirch geboren, besucht das Liechtensteinische Gymnasium Vaduz. Ersten Musikunterricht erhielt er im Alter von sechs Jahren bei seiner Mutter. Bereits ein Jahr darauf wurde er Gitarrenschüler von Kurt Gstöhl. Nur zwei Jahre später wurde seine musikalische Begabung bei einem ersten Wettbewerb bestätigt. Im März 2012 folgte der 1. Preis mit Auszeichnung bei «Prima la Musica», beim Schweizer Jugendmusikwettbewerb gewann er im Finale in Bern einen 1. Preis. Bereits zweimal wirkte er an den internationalen «Liechtensteiner Gitarrentagen» (Ligita) mit. Neben seiner solistischen Tätigkeit begleitet Huemer, der eine Gitarre von Pepe Toldo spielt, oft und gerne unterschiedliche Instrumentalisten, nicht zu-



Bild: pd

Gitarrist Ulrich Huemer gestaltet die Matinee.

letzt seine Geschwister, die bei diesem Podium-Konzert auch als Gäste mitwirken werden.

Begabtenförderung einmal anders

In ihrem elften Jahr ist die Reihe der Podium-Konzerte so stark besetzt wie gewohnt. Gegründet von Maestro Graziano Mandozzi, der die künstlerische Leitung nun in die Hände von Alesh Puhar legt, betreibt diese Reihe eine ganz spezielle Art der Begabtenförderung. So bieten die Podium-Konzerte den Teilnehmenden ihres Wettbewerbs als Preis unter anderem die Unter-

stützung bei Meisterkursen. Doch schon der Auftritt bei den Sonntagsmatineen ist eine Förderung, denn nur durch Konzerte wird ein Talent überhaupt entdeckt. Der Mitschnitt der eigenen Matinee kann dann zur Eintrittskarte bei Agenturen, Ausschreibungen und vielem mehr werden.

Zum Abschluss der Wettbewerbsrunde wird am 25. Mai die Pianistin Isa-Sophie Zünd ein Soloprogramm gestalten, bevor das Abschlusskonzert am 15. Juni die Podium-Saison 2014 beschliesst. Der Eintritt zu allen Konzerten ist frei. (pd)