

Neue Saison: Das Podium bittet nach Vaduz

Auftakt Am Sonntag, 31. Januar, 11 Uhr geht es weiter mit der beliebten Konzertreihe am Sonntagmorgen. Unter dem Ehrenschutz von Erbprinzessin Sophie lassen junge Talente auch in diesem Jahr aufhorchen.

Als Lotte Schwarz im Winter verstarb, fragten sich viele Musikfreunde in der Region, ob die von ihr gestifteten Podiumkonzerte im Rathaus-Saal Vaduz damit zu einem abgeschlossenen Kapitel in Liechtensteins Musikgeschichte geworden waren. Nun kann man in dieser Hinsicht beruhigt aufatmen: Der Nachwuchswettbewerb ist das Vermächtnis der grossherzigen Mäzenin. Auch 2016 gibt es an sechs Sonntagmorgen musikalische Begegnungen mit dem hochtalentierten Nachwuchs der Musikregion. Den Auftakt macht der Querflötist Fabian Jin am letzten Januarstag. Mit Jakob Neyer steht auch sein Violoncello im Mittelpunkt des Konzerts am 21. Februar, das Konzert am 13. März gestaltet das Ensemble «Eberle 4» mit Werken für Streichquartett. Das Trio Millenium wird am 17. April zu erleben sein, am 5. Juni ist dann Rahel Neyer mit Geigenwerken zu Gast, bevor sich im Abschlusskonzert am 19. Juni noch einmal alle Teilnehmenden am Podium 2016 vorstellen werden.

Querflöte zum Auftakt

Auf sein Konzertprogramm für den 31. Januar hat Fabian Jin Werke von Carl Philipp Emanuel Bach, George



Querflötist Fabian Jin. (Fotos: ZVG)

Enescu, Sergej Prokofjew und Paul-Agricole Génin gesetzt. Der junge Musiker aus St. Gallen besucht das Gymnasium in Heerbrugg. Mit neun Jahren begann er Querflötenstunden zu nehmen. Den Unterricht bei Erich Tiefenthaler runden Meisterkurse ab.



Pianist Alexander Palm.

Erste Erfolge hatte Fabian Jin bereits 2011 am Schweizerischen Jugendmusikwettbewerb, 2012 gewann er dann Erste Preise sowohl am Regionalwettbewerb als auch am Finale, zwei Jahre darauf wiederholte er in beiden Entscheidungen die Platzierung. 2014

war er am PrixMusique des Schweizer Blasmusikverbands erfolgreich.

Ausgezeichnete Musiker

An zahlreichen Konzerten in der Region wirkte er bereits als Solist mit, so bei der Konzertreihe «Der Jugend die Zukunft» der Schlosskonzerte Heerbrugg. Mathematik und Schach gehören ebenfalls zu seinen Stärken und auch hier bewies Fabian Jin Nervenstärke und Können bei nationalen Wettbewerben. So gewann er 2015 im Finale der Schweizer Mathematikolympiade Gold.

Fabian Jins Partner am Klavier ist bei diesem Podiumkonzert Alexander Palm. Der Pianist, der die Gitarre als zweites Instrument meisterlich beherrscht, ist Preisträger mehrerer nationaler und internationaler Wettbewerbe, Konzerte führten ihn mit beiden Instrumenten durch Deutschland, in die Schweiz und die USA. Derzeit unterrichtet er Klavier, Gitarre und Korrepetition an der Musikschule Unterrheintal. (pd/red)

Der Auftakt zur diesjährigen Podiumkonzertsaison findet am 31. Januar im Rathausaal Vaduz statt. Die Veranstalter laden bei freiem Eintritt zur Matinee am Sonntagvormittag um 11 Uhr.